L'été c'est fait pour lire, et tous les jeunes vous le diront avec fermeté, eux, ils passent leur journée à lire, même en dehors de l'été. On dit que certains arrivent à lire plus de **100 sms par jour**, et ils en écrivent autant !!!

Ah, vous ne savez pas ce que signifie SMS ? Non, c'est vrai ! Alors, ne bougez pas, je vais vous offrir la possibilité de combler cette lacune avec un livre spécial, ***SMS mode d'emploi*** !

Vous deviendrez incollable sur le sujet… et, en plus, lecture estivale oblige, **vous allez rigoler !**

Le SMS, *le* ***short message service*** ou ***texto***, est une façon de communiquer qui s'est répandue à très grande vitesse, et pour certains jeunes, il est même inconcevable de s'adresser autrement qu'avec ces quelques lettres tapées sur le clavier du téléphone, qui d'ailleurs, ne ressemble pas à un téléphone…

Linda Felinger, l'auteur de notre manuel de survie dans le mode du SMS, **propose un tableau comparatif des moyens de communication dans le temps**, que je trouve magnifique… de vérité !

Les échanges quotidiens :

↳**au temps des arrières grands-parents**, c'est l'art rupestre,
↳**pour les grands-parents**, c'est le marché dominical
↳**pour les parents**, le téléphone à cadran (si, je vous promets que ça a existé)
↳**alors qu'aujourd'hui**, c'est bien le SMS, voire le chat… (Pas celui qui est noir avec une belle queue !)…

On peut trouver cela exagéré, mais j'ai rencontré une fois une grand-mère qui avait été profondément choquée quand son petit-fils lui avait demandé si elle avait connu les dinosaures quand elle était petite.

Linda Fellinger va nous aider avec beaucoup d'humour et de distance à naviguer dans cet univers des messages courts. **Mais je trouve que son panorama est très bien construit**, car elle aborde tout ou presque, de plus léger au plus grave, du plus anodin au plus dramatique, et tout cela, en adepte du texto, c'est-à-dire en utilisatrice prête à découvrir quelques nouveaux smileys par exemple…

Ah, vous ne savez pas ce qu'est un smiley ? Il s'agit d'une association de signes et ponctuations qui finissent par donner une sorte de dessin ou de personnification d'un sentiment : *je ris, je suis heureux, je fais la gueule*…

Linda Felinger va un peu plus loin et elle montre **certaines inepties du SMS.**

Des exemples ? Le fameux « ***T'es où ?*** » ou « ***Tu dors*** ». Bien sûr, on peut répondre « ***Je suis là*** » ce qui n'avance à pas grand-chose pour le demandeur ou le **« *jusqu'à ce que tu me réveilles, je dormais bien*** » aux limites de la prise de tête.

On s'aperçoit surtout que le SMS sert à tout aujourd'hui, et qu'au-delà des banalités, **il peut être porteur de problématiques plus complexes ou ambiguës…**

J'ai choisi, parce que je suis fan de littérature policière, **ce petit dernier pour la route** : « *Je me suis disputé avec Monique, mais je crois que j'ai fait une connerie. Peux tu venir chez moi tout de suite ? Besoin d'une grosse pelle et de plusieurs grands sacs poubelle. Sois discret* » mais vous n'êtes jamais obligés de répondre à un tel SMS…

Michel Bonnet

SMS, mode d'emploi
Linda Felinger
Tapas / **Delcourt**
ISBN : **9782756041988**